



財團法人 Taiwan Museum Foundation

臺灣博物館文教基金會

「2024 博物館從業人員 Level Up 計畫」活動簡章

一、活動緣起：

由臺灣博物館文教基金會主辦的「博物館從業人員 Level Up 計畫」自 2020 年推動至今，已邁入第五個年度。今年 8 月份透過一系列創作者工作坊及數位行銷線上課程，協助學員在表演藝術、腳本創作、攝影剪輯等多元領域打下基礎，並掌握數位行銷的核心技巧與最新趨勢。感謝參與學員的高度肯定，本計畫將於 10 月再次推出培訓課程，誠摯邀請過去因時間無法參與的從業人員加入學習，同時也歡迎曾參與的學員繼續參與以進一步提升技能。

為更符合學員需求，本會參考學員的回饋意見，針對宜蘭場創作者工作坊的課程設計進行優化，增加更多影音實作環節，讓學員能在課程結束後實際完成一部短影音作品。此外，也將根據學員票選出最感興趣的主題辦理專題講座，提供新媒體產業的最新資訊，以及與智慧財產權相關的實際案例，協助學員在博物館社群經營時掌握更多技巧，並有效避免網路風險。

二、補助單位：文化部

主辦單位：財團法人臺灣博物館文教基金會

執行單位：泛科知識股份有限公司

三、活動安排：

（一）新媒體講座

■ 日期：2024年10月14日（星期一）13:00-17:00

■ 地點：漫思匯所（臺中市烏日區大同九街73號6樓）

■ 議程

時間	時長	議程	說明
13:00-13:15	15min	學員報到	
13:15-13:45	30min	新媒體未來趨勢	分享全球主要平台的趨勢、技術變革以及新興媒

時間	時長	議程	說明
			體對行銷與傳播的影響，掌握未來媒體的核心發展方向。
13:50-15:20	90min	從文字到聲音再到影像：內容創作的進化之路	結合講者豐富的創作經驗，分享如何適應內容創作的媒介變遷，適應新媒體的發展，並抓住數位時代的創作機會。
15:30-17:00	90min	智慧財產權避雷指南！網路上的法律風險？	學習網路內容創作中常見的智慧財產權法律風險，並透過具體案例分析，提供實用的避雷技巧。

■ 講師介紹

主題	講師	講師經歷
新媒體未來趨勢	 <p>鄭國威 PanSci泛科學 知識長</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 全球之聲中文版創辦人 ● 台灣數位文化協會理事 ● 《泛科學》、《娛樂重擊》《NPost公益交流站》、《PanX泛科技》創辦人
從文字到聲音再到影像：內容創作的進化之路	 <p>施奇廷 東海大學應用物理系 教授</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 臺灣首部原創機器人科幻動畫電影《重甲機神 Baryon》編劇 ● Podcast、Facebook「熱血科學家的閒話加長」經營者 ● YouTube「QuBear 量子熊」主持人

主題	講師	講師經歷
智慧財產權避雷指南！網路上的法律風險？	 <p>黃柏璋 德承法律事務所 律師</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 經濟部中小及新創企業署(113-114榮譽律師) ● 南加州大學法學碩士、喬治華盛頓大學工業管理暨系統工程碩士 ● 弘光科技大學、達興材料股份有限公司、國立臺中科技大學、經濟部加工區出口區管理處臺中分處演講者

(二) 創作者工作坊

- 日期：2024年10月24日（星期四）10:00-17:00
- 地點：宜蘭縣立蘭陽博物館（宜蘭縣頭城鎮青雲路三段750號）
- 議程

時間	時長	議程	說明
10:00-10:15	15min	學員報到	
10:15-11:45	90min	【YouTuber 講座】課程與經驗分享	講者透過自我介紹，分享頻道目前經營心得、頻道企劃方式、腳本創作技巧等，提供學員不同領域的創作思路。
11:45-12:30	45min	午休	用餐、自由活動。
12:30-14:30	120min	【知識包裝術】課程與分組練習	透過講師授課以及實作的方式，帶領學員認識腳本的架構與原則，並在分組活動中完成一個短影音腳本。
14:30-16:30	120min	【影音工作坊】影片製作練習	接續腳本練習，在課程中了解影片節奏的重要性、分鏡基礎、素材編

時間	時長	議程	說明
			排的概念，並分工完成一部短影音的作品。
16:30-17:00	30min	成果發表	小組發表短影音。

■ 講師介紹

主題	講師	講師經歷
<p>YouTuber 講座</p>	 <p>柯式曲 柯式野生活 創作者</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● YouTube「柯式野生活」創作者 ● 高山攝影師 ● 山林秘境高山嚮導教練
<p>知識包裝術 & 影音工作坊</p>	 <p>曹盛威 泛科學院 主編</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● YouTube「泛科學院」主編 ● PanSci泛科學主編 ● LIS情境科學教材物理教材影音總監、影音內容編劇

四、注意事項：

※請留意報名並非錄取，主辦單位保留審查報名人員資格之權利。

※新媒體講座報名至2024年10月6日（日），錄取通知最遲於10月7日（一）18：00前寄發，創作者工作坊報名至2024年10月17日（四），錄取通知最遲於10月7日（一）18：00前寄發。

※報名者應了解並同意提供個人資料予主辦單位，主辦單位將遵循「個人資料保護法」之規定，於本活動之特定目的範圍內蒐集、處理及利用其個人資料。

※報名者同意並授權主辦單位就課程期間所紀錄之內容（包含但不限於照片、影片等）進行修飾、使用、公開展示本人之肖像及重製、改作、編輯、公開展示等著作財產權，作為宣傳及執行本活動之用。

※主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將以Email通知。

五、報名方式：

建議您預先準備好相關資料，並於活動報名期間前往 <https://forms.gle/7aAtjRdvpzMxwbx49> 完成報名作業。題目包含服務單位、姓名、職稱、聯絡電話、LineID、電子郵件等。



六、服務窗口

泛科知識股份有限公司

黃馨巧

xinqiao@panmedia.asia

02-23620699#185；0963929609