

主 題：【花都尋夢】藝術家座談會

日 期：2024 年 10 月 19 日（星期六）下午 2:00-4:00

地 點：國立歷史博物館 B1 多功能空間（臺北市中正區南海路 49 號）

本場次邀集日治時期臺籍藝術家家屬，以及目前居住國內的留法/遊法藝術家共同座談，探討其於 20 世紀留法/遊法時期的點點滴滴，包含：赴法過程、整體藝術氛圍、藝術圈之交遊情形、學院學習環境、個人創作風格之影響，與大眾分享及對話。

【花都尋夢】藝術家座談會 流程表

序號	時間	長度	活動內容
0	13:30-14:00	30'	進場報到
1	14:00-14:05	5'	座談會開始、貴賓唱名
2	14:05-14:13	8'	國立歷史博物館代理館長 王逸群 致詞
3	14:13-14:15	2'	大合照
交流座談			
4	14:15-14:20	5'	主持人引言： 廖仁義 /巴黎臺灣文化中心前主任、 國立臺灣美術館前館長
5	14:20-14:35	15'	謝里法 /旅法藝術史學者、國立臺灣師範大學美術學系講座教授 講題：20 世紀巴黎、紐約與臺灣的藝術環境與跨國交流
6	14:35-14:50	15'	李文謙 /旅法藝術家 講題：20 世紀巴黎與臺灣的藝術環境與跨國交流
7	14:50-15:05	15'	王哲雄 /國立臺灣師範大學美術學系所前主任所長教授 講題：旅法藝術家的巴黎經驗—兼談女性畫家袁樞真
8	15:05-15:20	15'	村越範子 /楊三郎美術館館長、楊三郎先生之長媳 講題：楊三郎旅法事蹟與巴黎時期作品分享
9	15:20-15:35	15'	曾雅雲 /劉啟祥先生之長媳、《藝術的故事》等藝術書籍中譯者 講題：劉啟祥旅法事蹟與巴黎時期作品分享
10	15:35-15:50	15'	白適銘 /國立臺灣師範大學美術學系教授 講題：陳清汾旅法事蹟與巴黎時期作品分享
11	15:50-16:00	10'	綜合討論、主持人結語
12	16:00		賦歸

○ 參加方式：無須報名，請購票後逕自參加。

○ 洽詢：02-2361-0270 分機 207 陳小姐、203 高小姐。