

博物館與文化 第9期 頁77~92 (2015年6月)  
Journal of Museum & Culture 9 : 77~92 (June, 2015)

## 臺北植物園的典藏與展示

董景生<sup>1</sup>

The Collection and Exhibition in Taipei Botanical Garden

Gene-Sheng Tung

**關鍵字：**植物園、國際植物園保育聯盟、植物保育、園林與植物展

**Keywords:** Botanical garden, Botanic Gardens Conservation International (BGCI), Plant conservation, Garden and floral show

---

<sup>1</sup> 本文作者現為林業試驗所植物園組副研究員兼組長。

Associate Researcher & Curator, Botanical Garden Division, Taipei Botanical Garden  
Email: gene@tfri.gov.tw  
(投稿日期：2015年5月19日。接受刊登日期：2015年11月30日)

## 摘要

自十六世紀起源自歐洲後，植物園快速成長，發展其研究、展示與解說教育目標，自分區規劃到日常維護管理都有一系列的標準作業流程與規範。臺北植物園始於 1896 年創建的「臺北苗圃」，是臺灣歷史最悠久的植物園，1945 年二次大戰結束後由林業試驗所接管。歷經百餘年歷史，佔地僅 8.2 公頃的臺北植物園，收集符合國際植物園系統規範之植物種類超過 1,200 種，標本館藏標本已達 47 萬餘份，是臺灣地區植物研究教學的重要場域。

臺北植物園亦是臺灣第一座加入國際植物園保育聯盟(Botanic Garden Conservation International, BGCI)的植物園。本文自國際植物園保育聯盟賦予植物園的使命，述及臺北植物園的建立與任務，並簡介臺北植物園在標本蒐藏、種原保存、展示區維護、主題展示與策展的考慮與規範，提出未來可能的發展方向。

## Abstract

Since the first botanical garden originated in the 16th century, the system of botanical garden grows rapidly. The research, exhibition, interpretation, and educational goals are well improved by series of standard operating procedures and criterions. Taipei Nursery, the predecessor of Taipei Botanical Garden, built in 1896 during the Japanese colonial period. As the most century botanical garden in Taiwan, it was taken over by Taiwan Forestry Research Institute after the WWII. Merely 8.2 hectares in size, it gathers an impressive collection of 1,200 plant species compliant with the scale of an international-class botanical garden. Over 470,000 plant specimens are held at the herbarium up to date, making it as a vital institution for the archive and education. In Taiwan, it is also the first one to become a member of the Botanic Garden Conservation International (BGCI). This paper elaborates its establishment and missions

assigned from BGCI, and it also presents the direction of future development about the species conservation, specimen collection, display maintenance, and the criterion of curation.

## 前言

多數人對植物園系統(Botanical Garden, Botanic Garden, Arboretum)的認知，來自英國皇家邱植物園(Royal Botanic Gardens, Kew)，這座植物園起建於英國對外殖民時期，聘用植物獵人從各地帶回的奇花異卉，經過植物學家分類後將植物種植在標本園內，自 1759 年該植物園設立以來，該園眾多植物學家的植物蒐集與研究、包括溫室、中國塔等歷史建物，以及從科學到藝術的早期各種植物繪畫，從地面到屋頂掛滿整間展示室，實體建物、樹木以及無形的植物文化，對於植物保育與民眾教育的貢獻，在當代及後世都影響深遠<sup>2</sup>。

但該座植物園並不是人類史上第一座植物園，全世界第一座仍然開放的植物園，是 1545 年在義大利帕多瓦 Padua 成立的 Orto 植物園，佔地面積僅 2.2 公頃，原先是一座藥用植物園，同時亦展示各種重要農藝作物，例如不同的釀酒葡萄品種(黃裕星, 2013)，這些人類史上重要的藥用與農藝植物，數百年來在極小的園區裡賡續著保種繁殖的任務。

自 16 世紀起源於歐洲後，隨著全球的經濟開發，全球植物園總數也在近年快速成長。歐洲擁有全球數量最多的植物園，源自歐洲列國在殖民強權時期，方興未艾地設立植物園，由各個列國殖民地帶回的珍稀植物，上貢皇宮貴族後，收入母國植物園集中培育，文人雅士競相歌詠讚嘆，一時蔚為風尚。

## 植物園的體系與目標

植物園系統也是博物館學展示的一種類型，一座完整的植物園(Botanical Garden)能夠以植物學名標示其蒐藏、繁殖、展示植物<sup>3</sup>；也通常有專門的展示區，如多肉植物、藥草植物、民族植物等等，以開放的戶外空間

<sup>2</sup> 英國皇家邱植物園(the Royal Botanic Gardens, Kew)，取自 <http://www.kew.org/about>(瀏覽日期：2015 年 5 月 18 日)。

<sup>3</sup> 植物園定義(Definition of a Botanic Garden)，取自 Botanic Gardens Conservation International: <https://www.bgci.org/resources/1528/>(瀏覽日期：2015 年 5 月 10 日)。

規劃展示，或在溫室、網室等設施內營造不同的氣候條件，如高溫多雨的雨林、低溫的溫帶、乾燥的沙漠等，做為不同氣候、地理區的植物展示。

植物園通常由政府、大學或其他科學研究機構營運，用於活體植物展示外，並可能另外附屬標本館、種子庫、苗圃、植物分類或植物科學等相關研究單位或計畫，其目標除了收集保存、研究並展示植物外，還提供解說導覽、教育展示、圖書資源、藝文展演等多樣的教育及娛樂資源(Mueller, 1871)。

聯合國世界自然保育聯盟(International Union for the Conservation of Nature: IUCN)，1987 年為了植物保育的國際網絡，設立了國際植物園保育聯盟(Botanic Gardens Conservation International, BGCI)，這個國際組織接受研究團體會員(institution membership)與個體會員(individual membership)申請，截至目前(2015 年 5 月)，全世界已有遍及全球各大洲 3254 座植物園，全球植物園每年約有 1 億 5000 萬的參訪人數，形成一股不可忽視的環境教育受眾，而植物園的設立更可以整合植物遺傳資源保育，各植物園的使命如同現代方舟，為了地球保存植物(plants for the planet)，這個國際組織同時也負擔全球植物保育的重要使命，堅實的國際網絡構築出跨越國界的組織實力，連結全球植物愛好者，為永續人類生命進行植物教育與物種保育<sup>4</sup>。

依據 1989 年制定的植物園保育策略(The Botanic Gardens Conservation Strategy) (Heywood, 1989)，植物園應符合下列規範：

- (1)可維持相當長的時期；
- (2)具有科學基礎的植物蒐集；
- (3)能詳細記錄蒐集品；
- (4)能栽培、標誌蒐集品；
- (5)對外公開；
- (6)與其它機構能互通資訊及交換材料；
- (7)能對蒐集品進行研究；

---

<sup>4</sup> 國際植物園保育聯盟(Botanic Gardens Conservation International)，取自 <https://www.bgci.org> (瀏覽日期：2015 年 5 月 10 日)。

(8)具備各類植物栽培、繁殖、修剪、病蟲害防治、草皮維持等技術。

為數眾多的 BGCI 成員，組成次級組織，如臺灣加入的東亞植物園網絡 (East Asia Botanic Garden Network, EABGN) 與東南亞植物保育聯盟 (South East Asian Botanic Gardens, SEABG)，構成區域性植物保育的重要一環。BGCI 依照全世界與各大洲的不同面向，有系統的規劃出全球植物紅皮書的國際研究，並針對植物種子權利、原住民傳統知識、生物安全、第三世界脫貧、可食地景、園藝技術、植物策展藝術、暖化與保種……，領導全球眾多植物所涉及的公共議題。

全球植物園，多數是附屬在研究組織下，有些大學植物園占地僅一公頃以下、管理人員僅數人，也有大至數百公頃、相關人員達六、七百人的大型植物園，但其任務都不外進行植物之研究、保育、展示，並以其豐富的植栽形成精美景觀而提供民眾良好的教育及舒展身心之場所。自從《生物多樣性公約》於 1992 年在巴西里約熱內盧簽署以來，植物園以其長期對植物之調查、蒐集、培育與研究，成為執行生物多樣性公約的最佳場所與機構，而該公約 (Convention on Biological Diversity, CBD) 揭載的全球植物保育策略 (Global Strategy for Plant Conservation, GSPC, 2011-2020)<sup>5</sup> 更成為所有植物園的重要價值與目標。保育可分為原生棲地內與異域兩個方式，從域內保育 (in situ conservation) — 確保植物在原生棲地的存活，到域外保育 (ex situ conservation) — 在非原生地的異域之保種，植物園的保育工作包括對於植物多樣性的紀錄、認知、保護，與永續利用，並透過教育，促進民眾對植物的愛好，更促成人類在地球上依賴植物而永續生存。在眾多植物園中，至少有 10 座以上，因其歷史意義或對科學教育與文化的長期貢獻而被聯合國教科文組織 (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, UNESCO) 納入世界遺產 (World Heritage)<sup>6</sup>。

<sup>5</sup> Global Strategy，取自 The Convention on Biological Diversity: <https://www.cbd.int/gspc/strategy.shtml> (瀏覽日期：2015 年 5 月 18 日)。

<sup>6</sup> World Heritage Centre, UNESCO, 取自 <http://whc.unesco.org/> (瀏覽日期：2015 年 5 月 18 日)。

## 臺北植物園的建立

在臺灣，植物園濫觴於 1896 年日本殖民期，當時日本殖民帝國在臺北設立苗圃，蒐藏引入南洋與本島的各種有用植物，提供造林綠化甚至滿足帝國南進的野心，工業用的印度橡膠樹、南進戰爭所需提煉醫療用奎寧的金雞納樹、襯托歐洲新建築風格的大王椰子都在這個時期引入臺北苗圃（圖 1），1914 年面積達 52387 坪（李瑞宗，2007）。而 1906 年設立恆春熱帶植物園，因地制宜培育工業用的纖維作物—瓊麻等植物，1908 年設立嘉義樹木園，引進各種熱帶水果，1921 年，臺北苗圃更名為植物園，佔地涵蓋目前整個植物園與大南海園區，一直到南海路的派出所，都屬於當時臺北植物園的展示區（李瑞宗，2013），1939 年 4 月後中央研究所撤廢，植物園轉由臺灣總督府林業試驗所，二戰後移交台灣省林業試驗所。今昔對照可參見圖 2。事業所，1990 年林業試驗所成立了福山植物園。其他公家機關，更有國立自

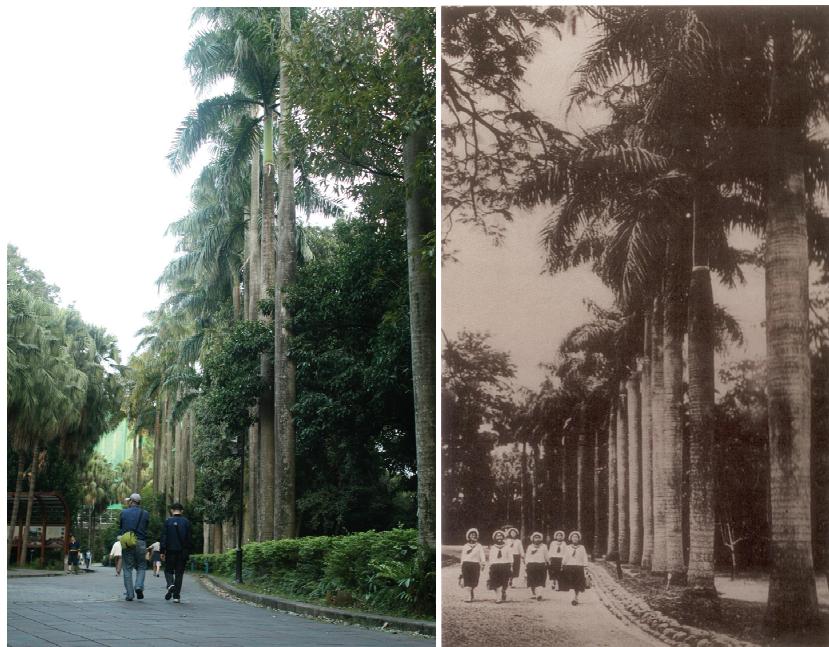


圖 1 今井兼次於 1902 年，首度從夏威夷引入大王椰子 *Roystonea regia* 種植在臺北植物園內。左：2012 年攝。右：1930 年玻璃底片（資料來源：臺北植物園）

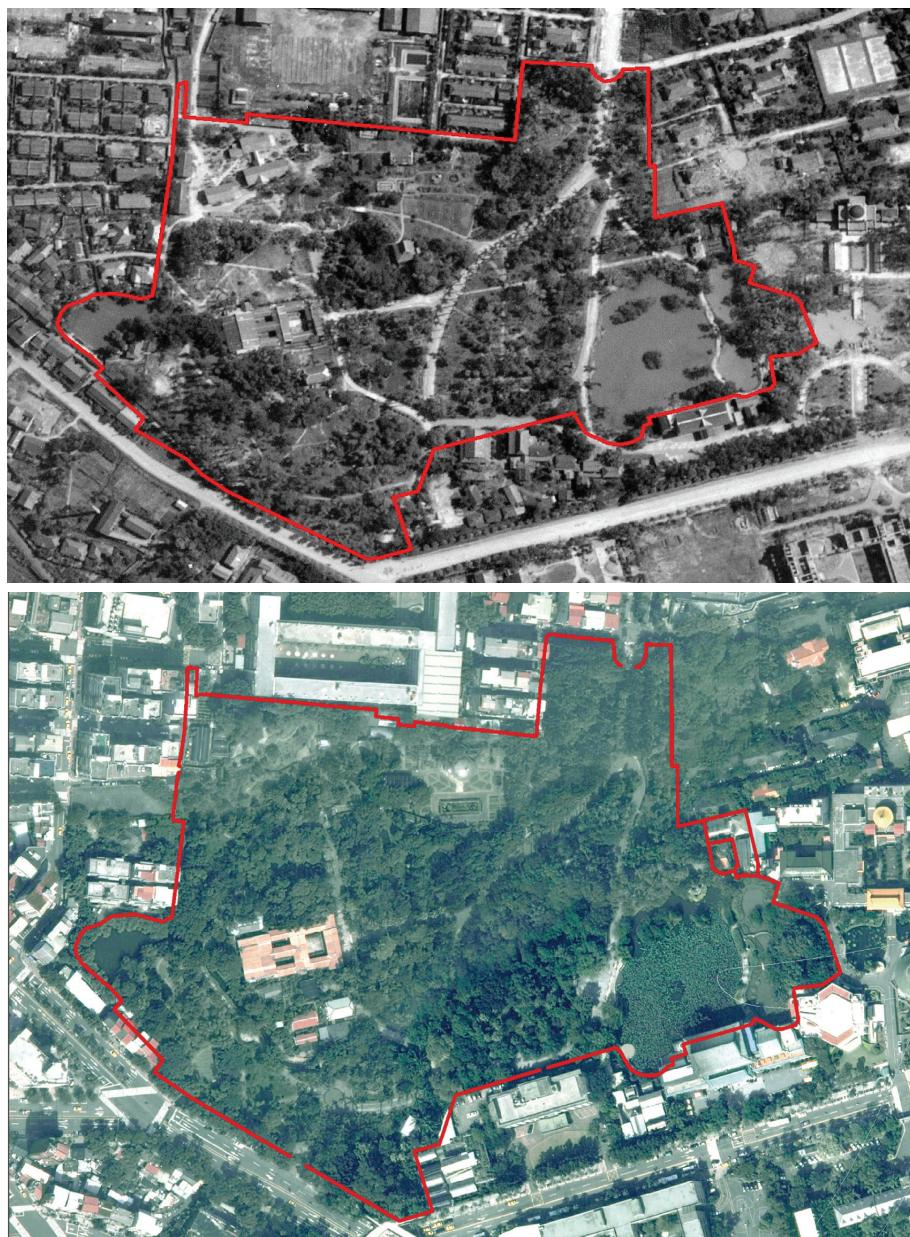


圖 2 (上) 1945 年美軍執行二次大戰偵察任務時拍攝的臺北植物園航空照片。原件典藏單位：美國國家檔案館。資料數化：中央研究院人社中心地圖與遙測影像數位典藏計畫。(下) 2008 年臺北植物園空拍照片。林務局農林航空測量所圖提供。紅框為目前管有土地之範圍

然科學博物館漢寶德館長自 1993 年起規畫的 4.5 公頃植物公園與熱帶雨林溫室，1999 年啓用，到 2002 年更名為植物園並加入 BGCI（陳志雄，2014）。除此之外，更可發現 10 個以上官方民間設立的植物園，特別是原生與藥用植物園，多以蒐集特定植物為訴求，各有其設立與經營之目的，對社會也都有其一定貢獻。但若要符合國際植物園保育聯盟對植物園之標準，需對植物之蒐集有完整之記錄並從事其科學研究與教育者，目前臺灣僅有四座植物園屬於 BGCI 會員，前三座皆屬於林業試驗所轄下的單位，包括歷史最悠久的臺北植物園，臺灣第二座成立的恆春熱帶植物園，位處宜蘭臺北交界處的福山植物園，以及新加入的成員－國立自然科學的植物園溫室(BGCI, 2015)。林業試驗所為一個林木研究機構，與植物園相關的研究領域包括分類學、生態學、育林、保護、利用及解說推廣等項目，所經營的植物園也因此可獲得研究人員的協助與奧援，從事相關的科學研究，進行物種的蒐集、保存與永續利用，並藉各種展示與教育，促進民眾對自然與環境保護的認知。

## 標本收藏

植物的蒐集與科學研究是植物園設立的基本任務，這些蒐集包括標本、活體植物及種子與孢子等繁殖體，這些蒐集也提供了植物分類學與保育學最基本的素材，近年來的植物應用科學也開始要求實驗材料需有存證標本，供後續之驗證。日治時期，林業試驗所成立於臺北植物園中的臘葉館，開啓了臺灣林業科學研究的第一頁，該標本館自日治時期 1924 年即已成立，是臺灣的第一座植物標本館（陳建帆等，2014），歐式建築見證了臺灣植物資源調查與研究的歷史，目前臘葉館的標本館藏遷至三元街研究大樓內，持續蒐羅及典藏來自世界各地的標本逾 47 萬份，除了是本地植物誌與紅皮書研究的重要依據，也是植物地理親緣研究所不可少的材料。而 4 萬多份日治時期保留至今的臺灣植物標本，見證了臺灣早期的植物相，超過 1800 份植物新命名所根據的模式標本（陳建帆等，2014），則是植物分類學研究不可或缺的資料。

## 種原保存

植物的種子儲存，具有不同的特性，依照不同的種類，需要調整不同溫溼度使得長期保存，臺北植物園的林木種原庫保存了 500 個以上的種子組及上千個蕨類孢子組（黃裕星，2014），除了進行該等種子與孢子的休眠與發芽研究，提供種苗培育之技術，也是臺灣造林樹種及綠美化植物的重要基因庫，目前種原庫正在新建大樓，希望能提供更良善的種子儲存場所。

為了能保育各種臺灣特稀有植物，除了棲地保護外，域外的繁殖培育，亦能使植物不致絕滅，例如臺北植物園栽植有稀有的臺灣油杉、臺灣穗花杉、烏來杜鵑、臺灣原始觀音座蓮等，除了栽植於園區保種外，更透過解說，期望激勵更多的研究，並激發民眾對植物與自然的珍愛之情。

## 植物展示

對於植物園來說，展示的區域管理至關重要，植物園的展示物件就是活生生的立木植株，維護每個展品的健康狀態成為重要的日常工作。植物園的園長或研究人員，藉由國內外的野外採集，或是購置，國際交換到植物後，獲得的可能是來自有性生殖的種子或是無性繁殖的植物枝條插穗，研究人員首先在標本館分類人員的協助下，進行植物的鑑定分類，執行進行入庫的簽證程序，給予樣本編號後，必須要確認學名，來源，地點，取得的方法，取得的植體狀況，並且進行檢疫的程序，表格經過重重的認證後（圖 3），收入後台苗圃或溫室，同時也在資訊管理架構內增添資料，舉凡種類鑑定（植物分類可能會隨科學研究而改變種名）、栽種時間、栽種位置、生長歷程、物候周期，都需要完整的保存與持續的記錄調查。

臺北植物園所有出栽的植物種類，每株都有明確的編號、種名變遷、GPS 定位座標、植種區域、病蟲害感染或特殊修枝管理時間等詳細的資料，同時每群相同的植物，至少會有一個共有的名牌，標示出該植物的科名、種名、學名、乃至二維條碼，藉由條碼讀取可以進入資料庫，提供更進一步的

單號：100-06-八

學名	中文名	數量	來源資料 (請就野外採集或機構取得擇一填寫)					繁殖體 狀態 (種子/實生苗/扦插 /紙葉/完整植株等)	記錄編號 (網絡平臺產生) (苗圃管理者)	苗圃作業編 號 (苗圃管理者)	
			採集者	採集地點	採集日期 (西元紀年)	來源機構	聯絡電話				聯絡人
Panicum miliaceum L.	稷	3 穗	○○○	卓樂部落 (布農族)	2015/04/30	○○	○○	○○	種子	TP-2015-1051784	201500048

申請單位：植物園組

申請日期（西元紀年）：2015/05/12

申請人：董○○

審核單位	審核意見 (請註明是否加會保護組)	簽章
植物園管理員		
植物園園長		
森林保護組		(兩蟲害檢測)
植物園組組長		

說明：請申請人至網絡平台登打「採集記錄」或「來源機構」資料，摘錄必要欄位填入本申請單；植物則請送至 13 處苗圃暫置。核准後，本單移 13 處苗圃續辦。

QR75001-07B

苗圃作業紀錄 (苗圃管理者填寫)

苗圃作業編號	植物名稱 (中文名優先)	數量	栽植日期 (西元紀年)	高度 (cm)	放置位置	介質	回收 介質 (是/否)	容器	回收 容器 (是/否)	備註
201500048	稷	3 穗	2015.05.14		13 苗圃	細水苔	否	6 號夾鏈袋	否	播種 30 粒

苗圃管理：

(董○○/林○○)

網絡平台：

(董○○/林○○)

歸檔存查：

QR75001-07B

圖 3 苗圃入庫作業表單，野外採集的植體經過重重認證後才能入庫種植

資料（圖 4）。從管理員到園丁都要奉行植物管理標準化且一致性的規則，因此，植物園管理與研究人員，可以透過後台的植物管理系統，掌握每一株植物個體的位置與狀態。

目前臺北植物園內，總共栽植超過 1200 餘種植物，依賴後臺資料庫可以隨時更新（林奐宇，2013），2015 年可計數植物株樹為 170 科，1289 種，4977 株（圖 5），雖然臺北植物園僅是一座都會型的小型植物園，可追溯標記植物的種數在 BGCI 植物園系統，卻佔全球排名第 27 名，有些老樹甚至可追溯到日治時期，第一任總督府林業試驗所所長金平亮三從南洋引入。



圖 4 以文資法保育類植物台灣油杉 *Keteleeria davidiana*(Franchet)Beissner var. *formosana* Hayata 為例：（左）展示區的植株。（中）植物管理牌（背後有條碼）與不鏽鋼編號牌。（右）解說介紹用植物牌，含種名、科名、拉丁學名與二維條碼

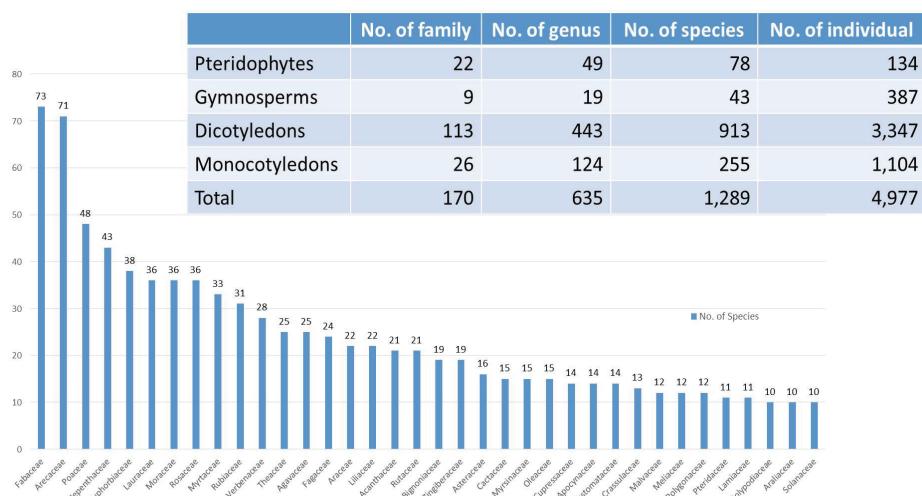


圖 5 臺北植物園 2015 年時的展示植栽種類數統計與分科排行圖。目前臺北植物園維管束植物共計 170 科 1289 種，可計數植物總數達 4977 株

為了有效率的系統性管理龐大的植物記錄與解說等圖文資訊，林業試驗所自97年起發展「植物園網絡平台」系統（林奐宇，2013），利用網路瀏覽器為介面，將所有園區植物資料串連儲存至資料庫，使植物園管理者或研究人員，能夠隨時更新與查詢相關資料，由於網路資料具有系統介接與資料流通的普及便利性，因此「臺北植物園資訊網」，可以整合植物園植栽管理資料庫，並透過資料庫的分享，轉換後台資訊，讓網路使用的民眾也可以使用，瀏覽查詢植物園的植物。民眾可以接觸瀏覽查詢的資料庫，包括植栽的分布、物種介紹、植物園的花曆、開花物候期的情報等等。

## 日常管理維護

植物學上作為分類佐證的臘葉標本，植物園的標本館配置有專業人員，持續進行野外採集與標本製作，定期燻蒸，同時因應分類學的國際化，也在數位典藏計畫中進行標本掃描，並且已出版數冊全館模式標本(*Type Specimens in the Herbarium of the Taiwan Forestry Research Institute I-VII*)，科學發展日新月異，植物分類學也經常繼續處理新的分類群問題，這都有賴證據標本，對於林業試驗所的植物分類學家來說，植物臘葉館是他們工作的重要場域與資料庫，在恆溫恆濕的環境裡長久保存標本，為了避免噬蟲、衣魚等標本蟲的啃噬，標本館也進行定期的燻蒸與嚴格的出入管制。

大多數植物園都有園藝部門，臺北植物園因為面積小，多數區域已經植滿不同時期引入的植物，並沒有足夠的大空間可以再增添展示樹木，因此並沒有太多園藝計畫引入，只剩下小部分畸零區域，按照季節或特殊展示目的而有暫時性的園藝種植規劃。

在植物生長的過程中，病蟲感染或啃食雖未必造成植物死亡，但其枝條因此乾枯則不可避免，有時甚至造成樹幹之腐朽中空。這些乾枯枝條若有斷落傷及民眾的風險，植物園的管理人員就必須適時修剪；然而大樹的修剪有其特殊技巧與知識，林試所研究人員亦以其長期對林木生長撫育之研究心

得，教導園丁進行樹木修剪。對於園區中空樹幹是否有斷裂傾倒的危機，林試所人員則以對樹體傷害最小的方式，檢測其腐朽程度並做出處理建議，以免樹幹斷裂傷及民眾。臺灣颱風頻繁，強風造成植物園內之樹木倒伏情形亦常發生，將倒伏之樹木扶正，使其恢復生長，亦有賴專業育林知識與技術。

植物也有生理年齡，很多年歲近百的木本植物，逐漸邁入老齡與死亡期，例如荷花池畔開園初期金平亮三引入種植的兩棵展示樹木—黃果垂榕，於 2012 年發現老樹遭受褐根病菌的感染且快速危及全株植物之生長，林業試驗所的樹木保護專家以其專業知識與技術，協助清除受病菌感染的地下及地上組織，進行必要的消毒，導引新根長出，園方也同時進行生命教育，除了帶領遊客進行祈福，更需要面對林木最終的死亡，當然，這株植物在苗圃已經進行扦插的無性繁殖，也採集種子進行有性繁殖，培育本物種的下一代。

## 主題展示與策展

由於展示區域面積不大，為了方便管理，並且整合植物知識系統，臺北植物園逐漸發展出不同展示分區：裸子植物區、水生植物區、民族植物區、文學植物區、佛教植物區、民生植物區、多肉植物區、蕨類植物區、棕櫚植物區、薑區...等不同類型植物的分區，方便園丁管理，並提供大專院校學生專業教育的實習場所。植物園的解說教育，依賴專業而龐大的志工團，每年訂定逐月的解說教育主題，規劃教案，每周假日定期導覽，自發性的民力，多年來享譽國際，是一個經常被提出來討論的出色案例。近年來，成員幾達 200 人的志工團，更每兩周調查植物園開花植物，以拍立得形式在門口地圖上呈現，現場的開花植物標示有「今日我最美」的牌示，導引遊客欣賞植物之美。

由於大臺北區域人口眾多，綠地不足，為了避免博物館屬性的植物因應使用者需求而逐漸公園化，目前除了繼續深化植物園各分區的功能與定位，例如強化佛教植物區的植物介紹，增加民族學泰雅族民族植物的蒐藏，歸併

源自於黃河流域，因此生長狀況不良的詩經植物…等。未來隨著不同的季節，植物園也會推出不同主題的展示，在不同節氣也會規劃不同主題展示活動，例如盆栽展、鳳梨植物展、苦苣苔與非洲堇展、食蟲植物展，可以吸引更多植物愛好者，同時推展綠化與保育觀念。

15世紀攝影術未發明前，為了能保存植物的姿態，藝術家遂以植物插畫(botanical illustration)描繪植物，到了1787年，英國皇家邱植物園出版柯蒂斯植物學雜誌(Curtis's Botanical Magazine)，以多色印刷描繪植物，並逐漸演進為後期的植物科學繪畫，因此很多國家的植物園由於植物插畫而設立藝廊，同時近代也有藝術家的駐地創作。林業試驗所臘葉標本館是台灣植物典藏最多的古老標本館，自然也保存了為數眾多的植物科學繪圖，由於臺北植物園空間的不足，以及研究人員普遍缺乏與藝術家互動的能力，過去十幾年來，臺北植物園婉拒了為數眾多的藝術家駐地創作的申請，在邁入大南海文化園區博物館群的思維下，也需要鼓勵本土與國際植物園藝術，今年起開始小規模的接受國外具有研究能力的植物園藝術創作者的駐地創作申請，藉由互動增加經驗。

## 結語

全世界植物園都在關心植物資源保護與永續利用，林業試驗所對經營之臺北植物園亦朝此目標努力，臺北植物園在日本殖民時期已經奠定規模，而典藏植物的保育研究與推廣展示，是該時期之後戮力強化的重點，惟因都市發展造成展示空間的減縮，讓植物園面臨公園化的處境同時難能推展某些重要功能，尋覓更多的植物展區是日後必須面對的挑戰。

過去由於臺北植物園眾多研究人員已經展開深度的森林植物研究，如何讓這些研究成果，可以透過博物館思維的現地植栽展示達到更佳的成效。

另在推廣教育上，目前植物園的專業志工們，在解說教育及園區管理的投入相當特出，持續深植當能有別於其他國家植物園，成為臺灣的在地特色。

## 參考文獻

- 李瑞宗，2007。臺北植物園與清代清差行台的新透視，頁：58。臺北：南天書局。
- 李瑞宗，2013。植物園與古蹟，林業研究專訊，20（2）：9-12。
- 林奐宇，2013。上網來賞花－臺北植物園資訊網新風貌，林業研究專訊，20（2）：52-55。
- 陳志雄，2014。15歲的科博館植物園，林業研究專訊，21（2）：17-20。
- 陳建帆、張藝翰、陳建文，2014。林業試驗所植物標本館的歷史、現況與展望，林業研究專訊，21（3）：4-10。
- 黃裕星，2013。植物園－植物引種與保育的方舟，林業研究專訊，20（2）：1-4。
- Heywood, H. V., 1989. The Botanic Gardens Conservation Strategy. WWF & IUCN.
- Li, Jer-Haur, Chen, Chien-Wen, Yang, Kuoh-Cheng, Chiou, Wen-Liang, & Chung, Shih-Wen, 2010. Type Specimens in the Herbarium of the Taiwan Forestry Research Institute VII, pp. 1-188. Taipei: Taiwan Forest Research Institute.
- Mueller, Ferdinand von, 1871. The objects of a botanic garden in relation to industries : a lecture delivered at the Industrial and Technological Museum. Melbourne: Mason, Firth & McCutcheon.